



REVISÃO DO PLANO DIRETOR

*Programa de Desenvolvimento Regional
Nova Trento*





O Consórcio Intermunicipal Catarinense - **CIMCATARINA** é um **Consórcio Público, Multifinalitário**, constituído na forma de Associação Pública com personalidade jurídica de direito público e natureza autárquica interfederativa.

APOIO TÉCNICO

Celso A. P. Madrid Filho

Estagiário de Geografia

Karoline da Silva Ribeiro

Estagiária de Administração

Letícia Geniqueli Reichardt

Estagiária de Engenharia Sanit. e Amb.

Lucca Dias da Silva

Estagiário de Arquitetura e Urbanismo

Morgana Ogliari da Silva

Estagiária de Arquitetura e Urbanismo

Tainara Aparecida Xavier

Estagiária de Arquitetura e Urbanismo

EQUIPE TÉCNICA

Bruna Talita Borgmann

Engenheira Florestal. CREA-SC 156579-4

Clarissa Anrain

Arquiteta e Urbanista. CAU A63814-5

Franciele Verginia Civiero

Arquiteta e Urbanista. CAU A129512-8

Gesiane Heusser Lermen

Arquiteta e Urbanista. CAU A149454-6

Guilherme Müller

Biólogo. CRBio03 053021/03-D

Gustavo Marcondes

Bel. Direito. Corretor. CRECI 31961F

Luís Felipe Braga Kronbauer

Advogado OAB-SC 46772

Luiz Gustavo Pavelski

Engenheiro Florestal. CREA-SC 104797-2

Mauricio de Jesus

Engenheiro Sanit. e Amb. CREA-SC 147737-1

Mauricio Perazzoli

Engenheiro Ambiental. CREA-SC 98322-7

Mayara Zago

Engenheira Civil. CREA-SC 147.796-6

Raphaela M. da Silveira

Geóloga. CREA-SC 138824-3

Raquel Gomes de Almeida

Engenheira Ambiental. CREA-SC 118868-3

Stella Stefanie Silveira

Arquiteta e Urbanista. CAU A190893-6

Thaís Shuts Millack

Engenheira Civil. CREA-SC 129621-0

Vitor Moretzsohn R. Cesarino

Engenheiro Civil. CREA-SC 118236-6

REVISÃO DO PLANO DIRETOR



A revisão do Plano Diretor é o principal instrumento para o planejamento da cidade que queremos. Engloba princípios e regras orientadoras para o município como um todo.

O Plano Diretor é uma política de estado e não de governo.

A cidade acontece e cresce em tempo diferente.



O QUE ACONTECE QUANDO NÃO HÁ UM PLANEJAMENTO EFICAZ?

- ▶ **Crescimento desordenado.**
Ocasionalmente ocasionando problemas como a falta de saneamento, mobilidade, segurança e recursos básicos como energia elétrica e água.



PROCESSO PLANO DIRETOR

1. 
COLETA DE
DADOS

2. 
PLANEJAMENTO
PARTICIPATIVO

3. 
ANÁLISE DO
MUNICÍPIO

4. 
DIAGNÓSTICO

5. 
PROGNÓSTICO

6. 
ANÁLISE DO
MUNICÍPIO

7. 
CÓDIGOS
EDILÍCIOS

ETAPA ATUAL





9. 
CÓDIGOS
URBANÍSTICOS

8. 
ANÁLISE DO
MUNICÍPIO

10. 
ANÁLISE DO
MUNICÍPIO

12. 
REVISÃO
FINAL

**PLANO
DIRETOR**

11. 
AUDIÊNCIA
PÚBLICA

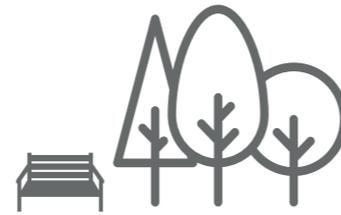
13. 
CÂMARA DE
VEREADORES



PRINCIPAIS DIRETRIZES



**Imagem da
Cidade**



**Espaços
Públicos**



Mobilidade



**Cultura e
Lazer**



Uso misto



Calçadas



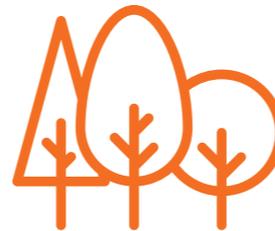
**Transportes
públicos**



**Patrimônio
cultural**



**Parâmetros
Urbanísticos**



Arborização



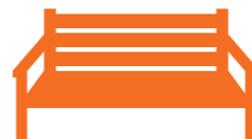
**Meios
alternativos**



**Atrativo
rural**



**Fachadas
ativas**



**Mobiliário
urbano**



Acessibilidade



**Ambientes
convidativos**



**fruição
pública**



**Vagas de
veículos**



**Eventos
comunitários**



CIDADE
PARA AS
PESSOAS

IMAGEM DA
CIDADE

USO MISTO

USO MISTO

Mesclar o uso residencial com trabalho, escola e comércios proporcionando **distâncias mais curtas, atraindo pessoas a transitar no local**, transformando assim, o ambiente em um espaço convidativo e seguro em todos os períodos do dia.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

USO MISTO

EXEMPLO NEGATIVO



EXEMPLO POSITIVO



CIDADE
PARA AS
PESSOAS

IMAGEM DA
CIDADE

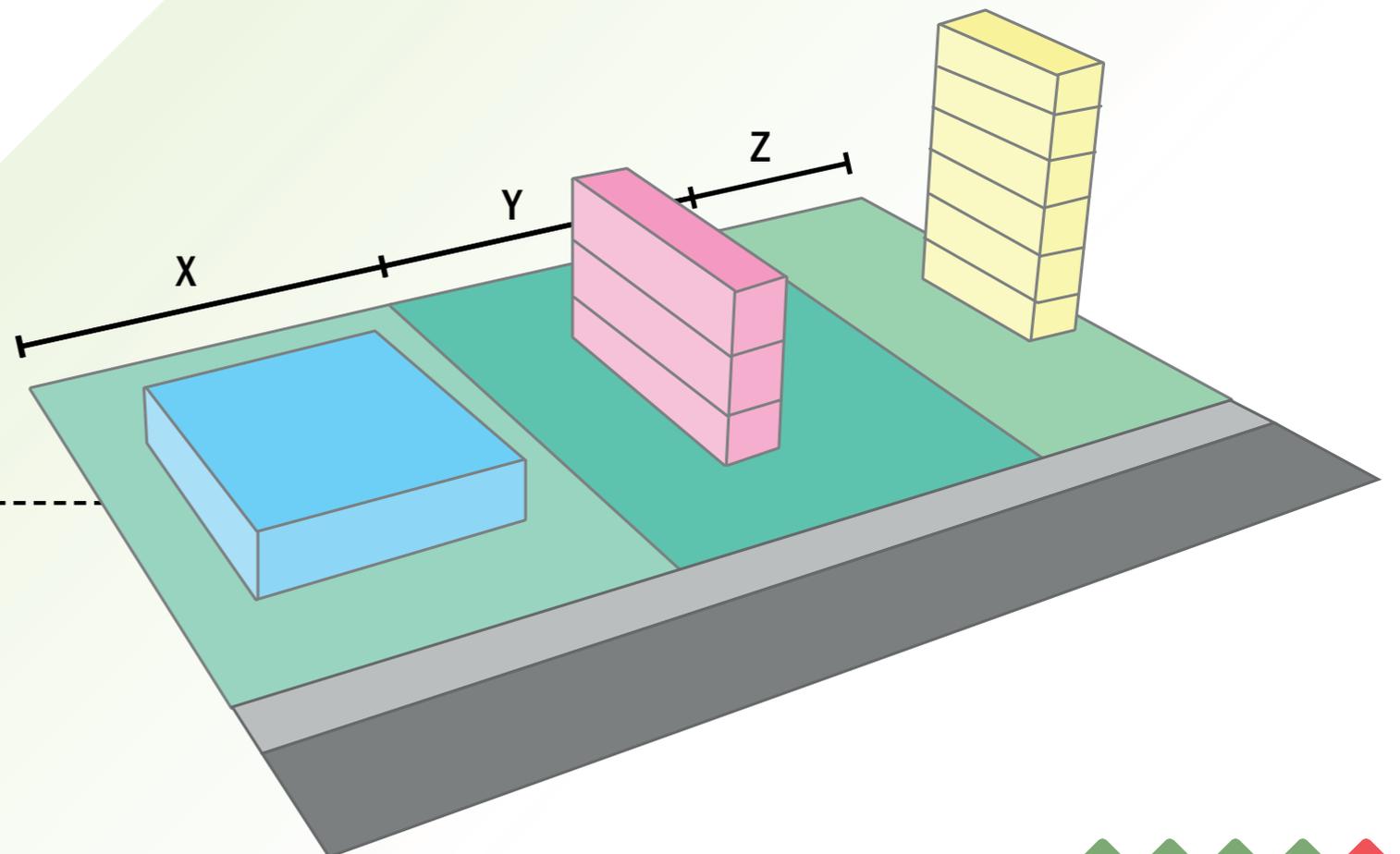


PARÂMETROS
URBANÍSTICOS

PARÂMETROS

A imagem da cidade deve ornar com a tipologia que está inserida. O Impacto sobre o desenho urbano está ligado ao seu dimensionamento e no que é permitido construir.

Mesma m^2 construída,
porém com gabaritos e
tamanhos de lotes diferentes.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

PARÂMETROS URBANÍSTICOS

ADENSADA



ESPRAIADA



Balneário Camburiú SC



Timbó SC



CIDADE PARA AS PESSOAS

IMAGEM DA
CIDADE



IMAGEM
DA CIDADE

EXEMPLOS NEGATIVOS



EXEMPLO POSITIVO



*Qual tamanho
do lote ideal?*

Gabarito ideal?

Recuos?

Paredes cegas?



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

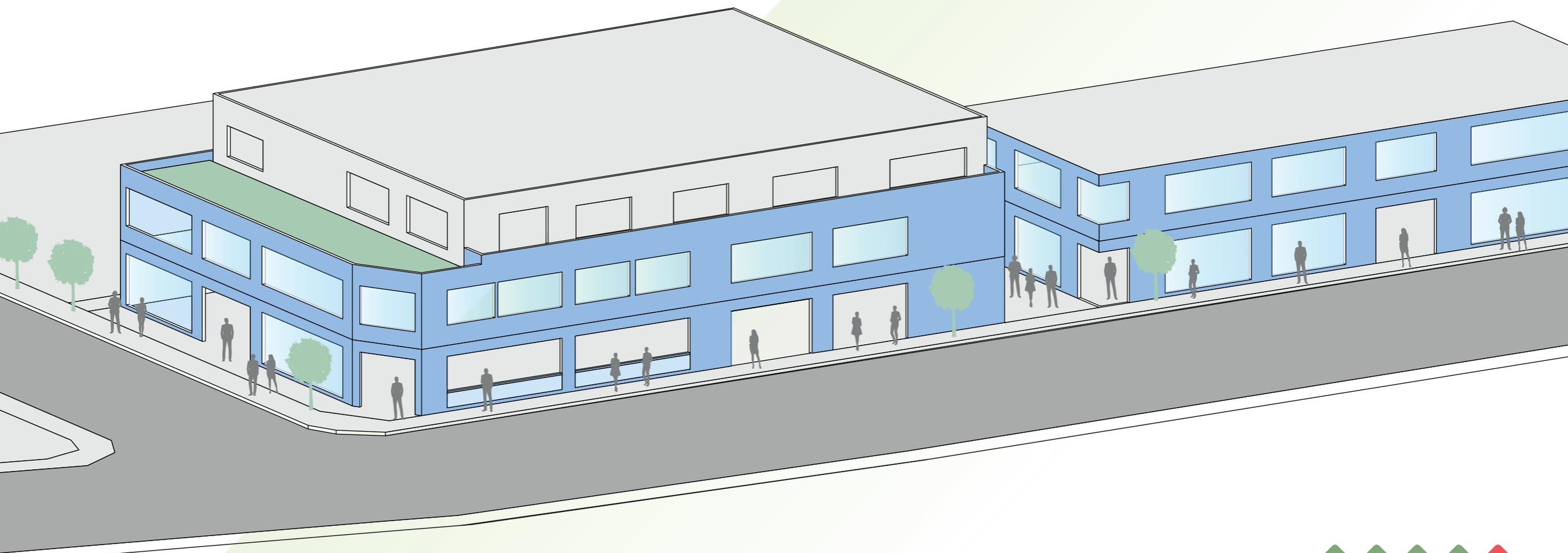
**IMAGEM DA
CIDADE**



**FACHADAS
ATIVAS**

FACHADAS ATIVAS

O contato visual entre o interior das edificações e a rua aumenta a sensação de segurança e a circulação de pedestres e ciclistas.



FACHADAS ATIVAS

EXEMPLOS NEGATIVOS



EXEMPLOS POSITIVOS



Blumenau SC



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**

**FRUIÇÃO
PÚBLICA**

FRUIÇÃO PÚBLICA

Área livre e sem muro entre as edificações ou pilotis destinadas ao fluxo de pedestres para facilitar o deslocamento entre quadras.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



CALÇADAS

CALÇADAS

Calçadas amplas, com espaço para vegetação e mobiliário urbano, permitem que mais pessoas estejam e permaneçam na rua.

Iluminação

Local: faixa de serviço

Arborização

Local: faixa de serviço

Altura: > 2,10m

Mobiliário Urbano

Local: faixa de serviço

Sinalização

Horizontal e
vertical

Acessibilidade

Padronização,
piso tátil e rampas

Prever em calçadas
maiores que 2,00m

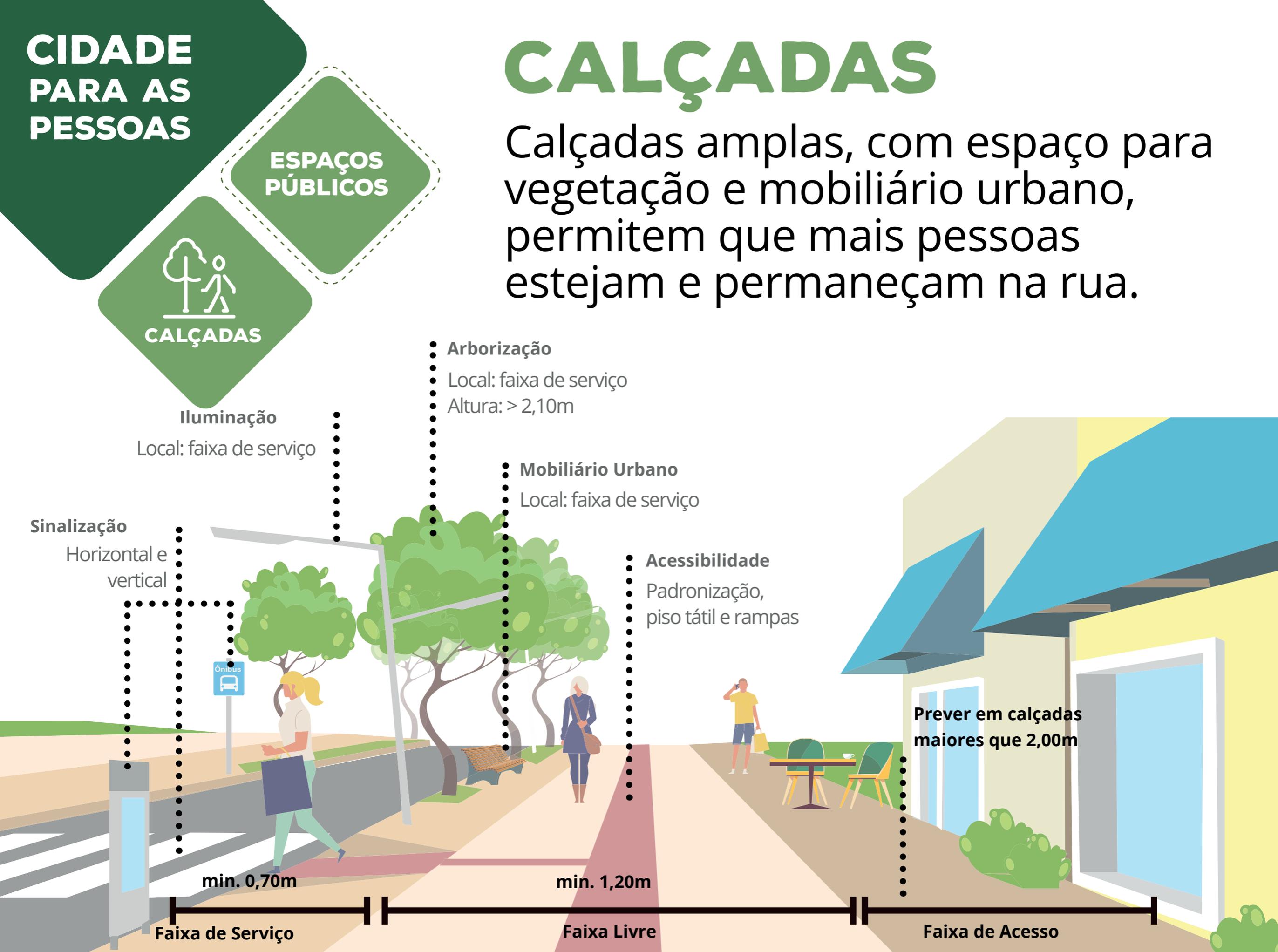
min. 0,70m

min. 1,20m

Faixa de Serviço

Faixa Livre

Faixa de Acesso



CIDADE
PARA AS
PESSOAS

ESPAÇOS
PÚBLICOS



CALÇADAS

EXEMPLOS NEGATIVOS



CIDADE PARA AS PESSOAS

ESPAÇOS
PÚBLICOS



CALÇADAS

EXEMPLOS POSITIVOS



Florianópolis SC



Blumenau SC



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



ARBORIZAÇÃO

ARBORIZAÇÃO

Contribui para a qualidade do ar e ameniza a temperatura. Conforme as cidades se tornam mais densas, a arborização é essencial para a drenagem da água e a manutenção da biodiversidade. Além disso, fornecem sombreamento nas vias, para que os pedestres e ciclistas trafeguem confortavelmente.



CIDADE PARA AS PESSOAS

EXEMPLOS NEGATIVOS

ESPAÇOS PÚBLICOS



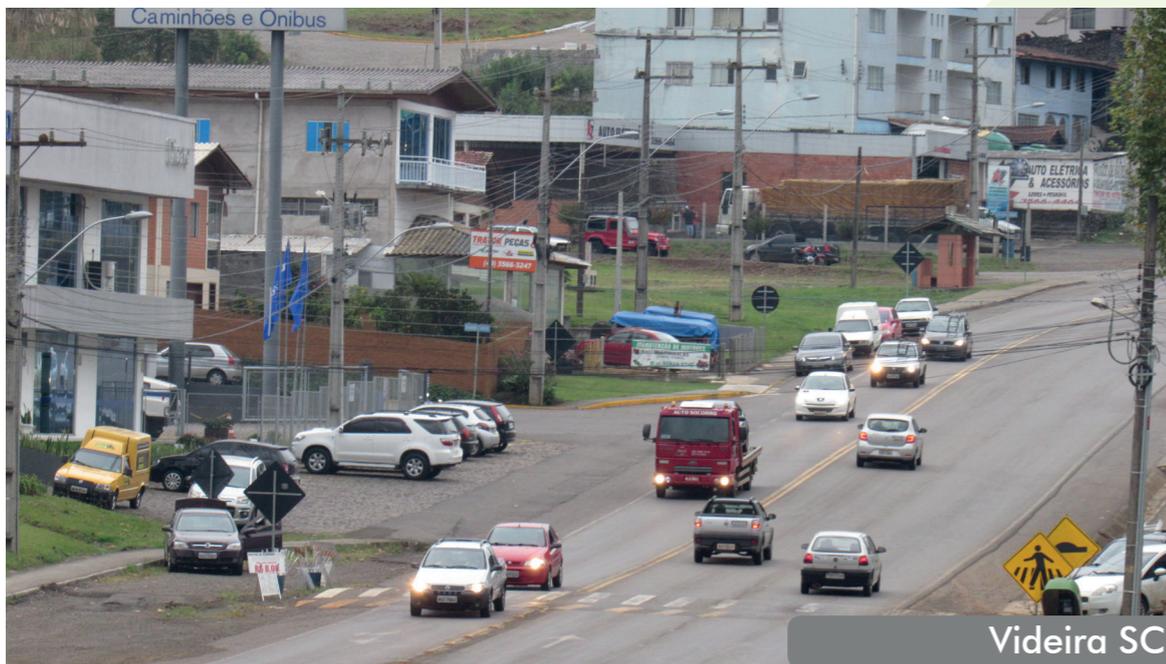
ARBORIZAÇÃO



Joaçaba SC



Fraiburgo SC



Videira SC



Piratuba SC

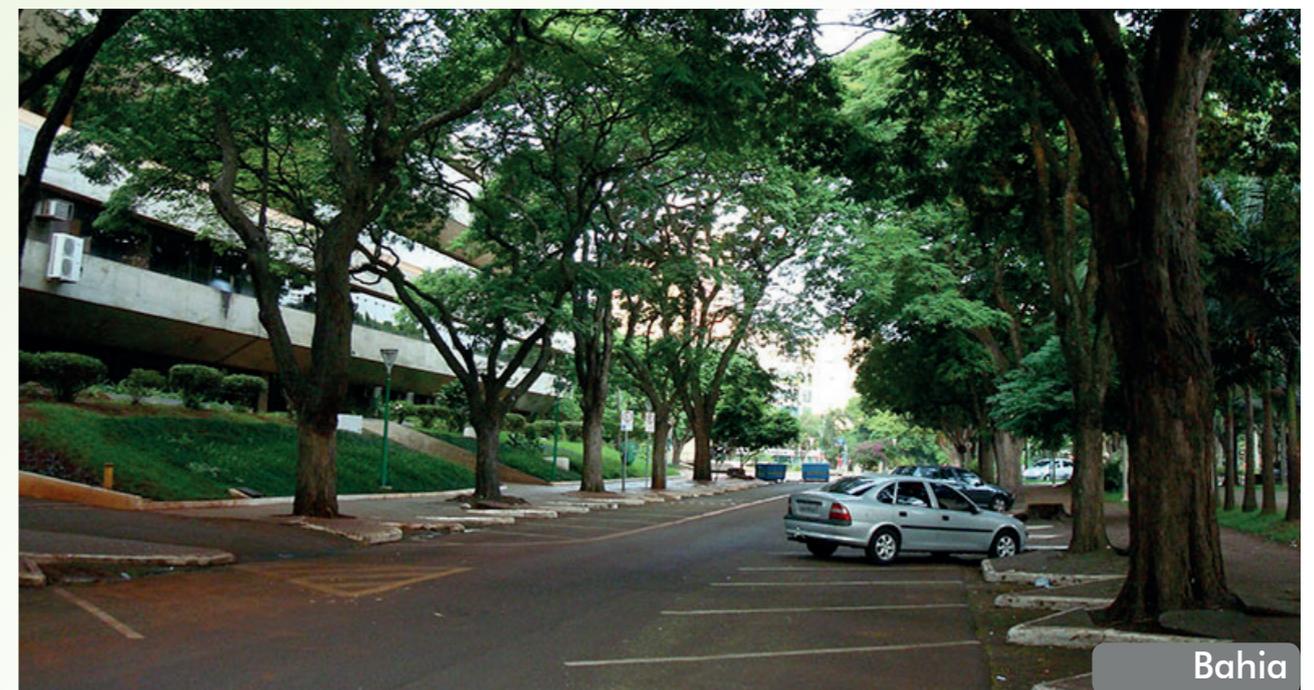


CIDADE
PARA AS
PESSOAS

ESPAÇOS
PÚBLICOS



EXEMPLOS POSITIVOS



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**ESPAÇOS
PÚBLICOS**



**MOBILIÁRIO
URBANO**

MOBILIÁRIO URBANO

O Mobiliário urbano estimula a interação entre as pessoas e o ambiente. São elementos que geram uma apropriação positiva do espaço e aumentam a vitalidade urbana.



EXEMPLOS NEGATIVOS



Fraiburgo SC



Videira SC

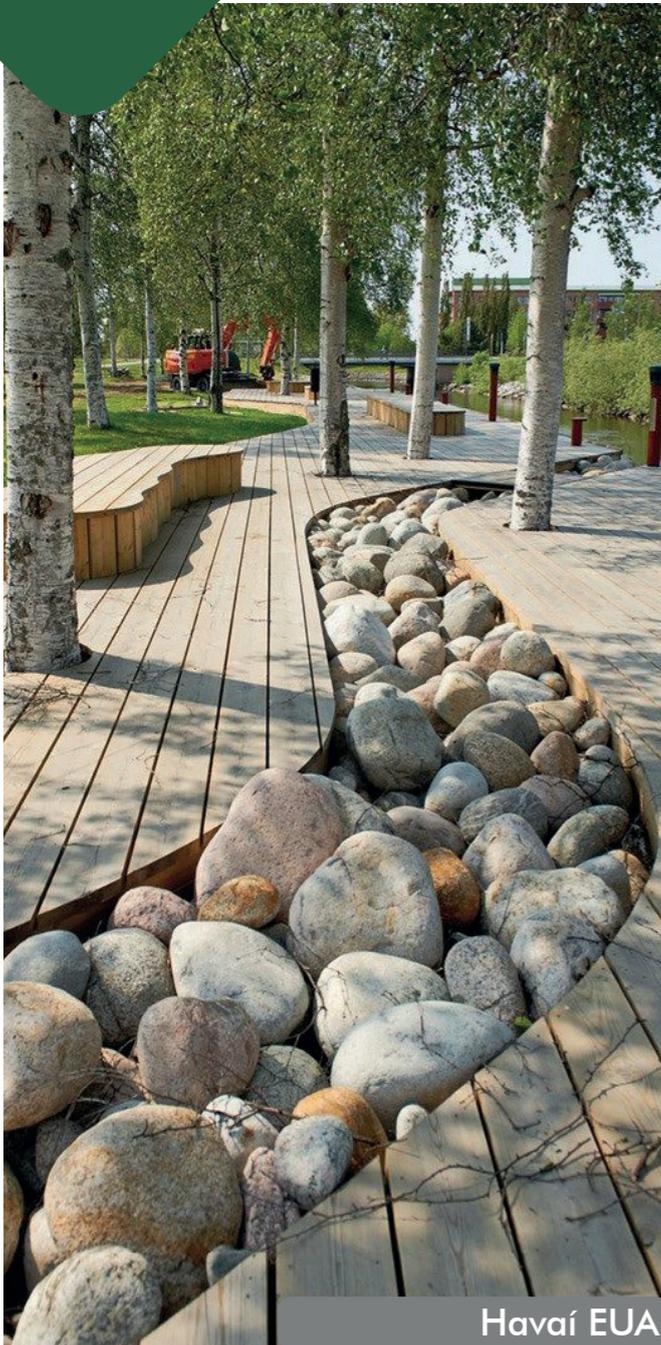


Videira SC



Caçador SC

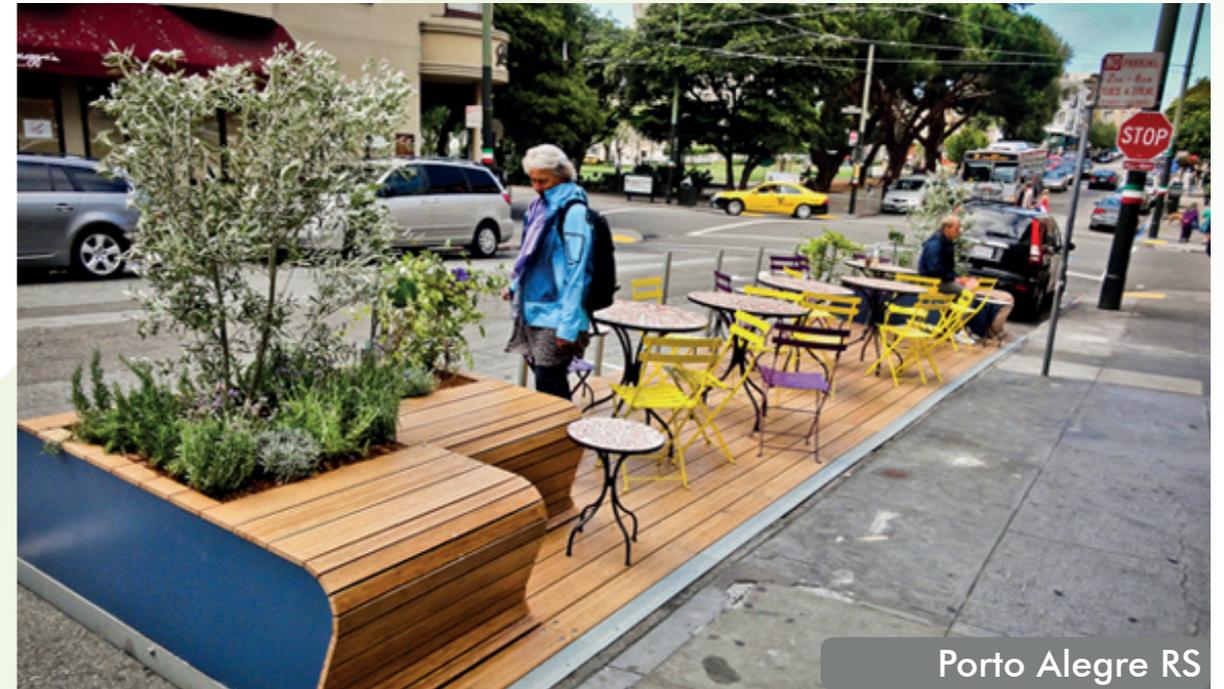




Havaí EUA



Joinville SC



Porto Alegre RS



Nova York EUA



MOBILIDADE



**MEIOS
ALTERNATIVOS**



**TRANSPORTES
PÚBLICO**

TRANSPORTE PÚBLICO E MEIOS ALTERNATIVOS

O transporte público conecta e integra as partes mais distantes da cidade, sendo uma ótima solução para desafogar o trânsito nas principais vias.

Assim como a diversificação do solo, o uso da bicicleta traz maior energia às ruas, sendo uma alternativa eficiente e sustentável de se deslocar.



Armando de Salles Oliveira SP



CIDADE PARA AS PESSOAS

MOBILIDADE



ACESSIBILIDADE

ACESSIBILIDADE

Proporciona o direito de ir e vir de pessoas com mobilidade reduzida.

EXEMPLOS NEGATIVOS



Fraiburgo SC



Piratuba SC



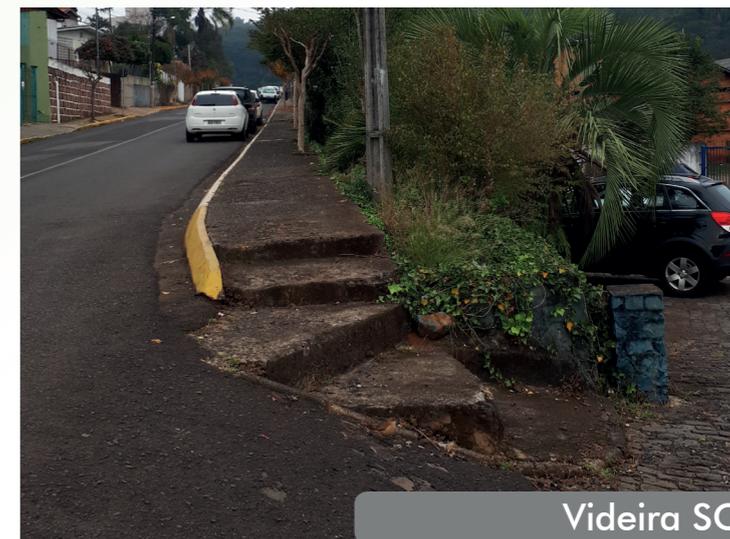
Joaçaba SC



Joaçaba SC



Piratuba SC



Videira SC



CIDADE PARA AS PESSOAS

MOBILIDADE



ACESSIBILIDADE

EXEMPLOS POSITIVOS



Navegantes SC



Curitiba PR



Rio de Janeiro RJ



CIDADE
PARA AS
PESSOAS

MOBILIDADE



VAGAS DE
VEÍCULOS

VAGAS DE VEÍCULOS

Deve-se pensar no fluxo e em sua forma, estipulando a quantidade de vagas preferenciais e comuns.



Teresina PI



Porto Alegre RS



São Paulo SP



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

MOBILIDADE



**VAGAS DE
VEÍCULOS**

MODELOS USUAIS

Existem várias tipologias, pensar e planejar o desenho de vagas para veículos na cidade é fundamental.



CIDADE PARA AS PESSOAS

MOBILIDADE



VAGAS DE VEÍCULOS

MODELOS DE CIDADES PARA PESSOAS



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CULTURA
E LAZER**



**PATRIMÔNIO
CULTURAL**

PATRIMÔNIO CULTURAL

São edificações, locais e tradições que contam a história da região. A preservação do patrimônio da cidade é fundamental para a memória coletiva, e torna a cidade singular.



Nova Trento SC



CIDADE PARA AS PESSOAS

EXEMPLO NEGATIVO



Caceres MT



Caceres MT



Bahia



Divinópolis - MG



CIDADE PARA AS PESSOAS

EXEMPLO POSITIVO



São Francisco do Sul - SC



Ribeira Brava



Roma - Itália



Pomerode - SC



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

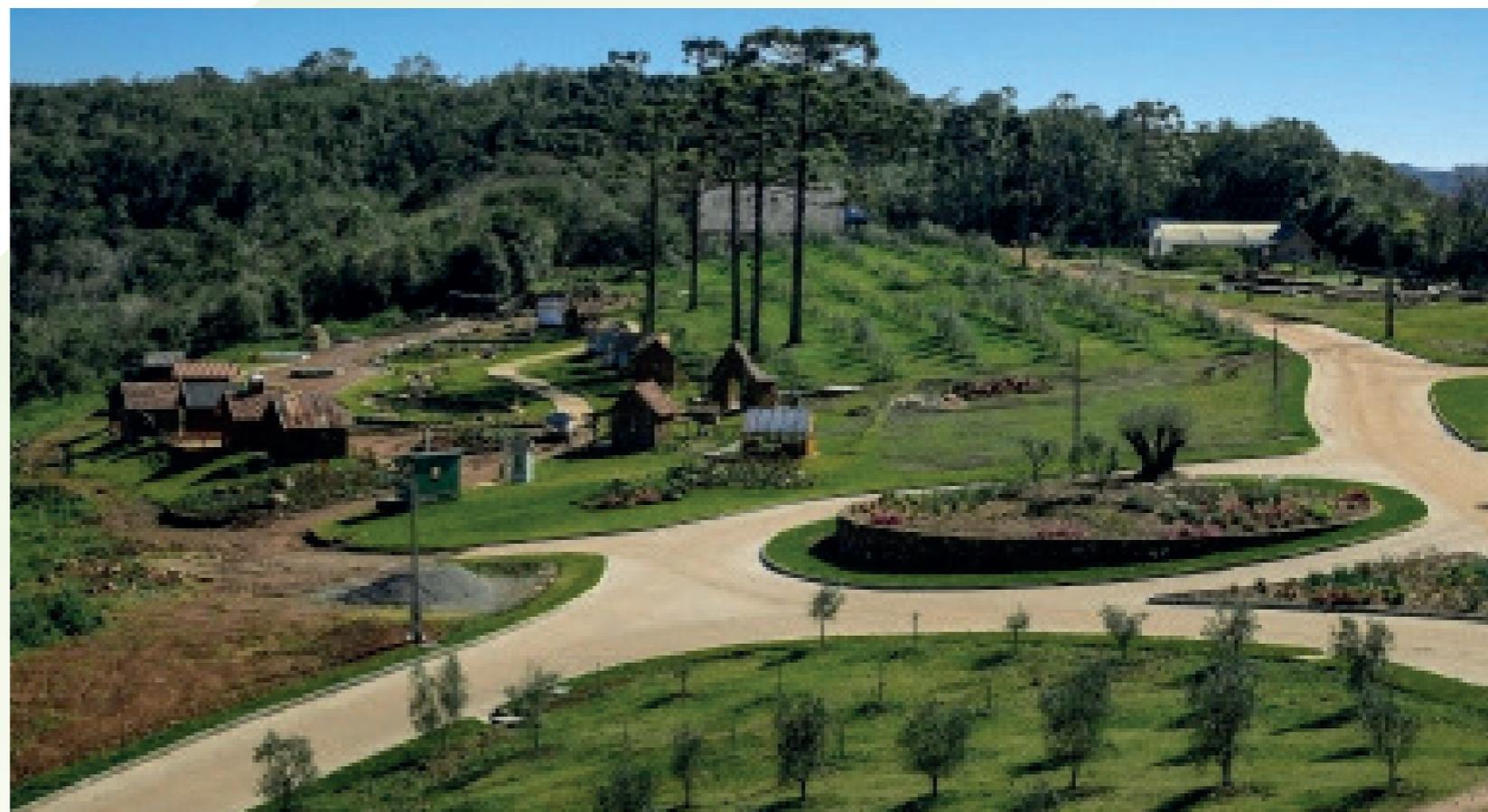
**CULTURA
E LAZER**



**ATRATIVOS
RURAIS**

ATRATIVO RURAL

O turismo rural está em expansão, bem como a procura de casas de campo, como refúgio da rotina das cidades. Se faz necessária o planejamento da ocupação ordenada, atrativa para turistas e moradores, respeitando a paisagem rural, e propiciando a sustentabilidade e a qualidade de vida.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CULTURA
E LAZER**



Indaiatuba SP

AMBIENTES CONVIDATIVOS

Praças, parques e locais de convívio no entorno da cidade trazem permanência e qualidade de vida para os moradores.



**CIDADE
PARA AS
PESSOAS**

**CULTURA
E LAZER**



**EVENTOS
COMUNITÁRIOS**

EVENTOS COMUNITÁRIOS

Eventos comunitários que envolvam a comunidade como feira de orgânicos, festas de tradições e comidas típicas, trazem identidade para o local além da interação e participação da população.



PLANO DIRETOR



QUAL CIDADE QUEREMOS?

CIDADE PARA AS PESSOAS

DESENVOLVIMENTO REGIONAL

CIDADE SUSTENTÁVEL

SMART CITIES

CIDADES INTELIGENTES

CDP

LEVANTAMENTO DE DADOS EXISTENTES

FORMULÁRIO

REUNIÕES COMUNITÁRIAS

QUAL É A CIDADE QUE TEMOS?

DIAGNÓSTICO



CONTRIBUIÇÃO DA SOCIEDADE

Tem como premissa a identificação de suas potencialidades e deficiências, dentro do município, sendo a base da construção que norteará o desenvolvimento da cidade.

PRESENCIAL

- **DIA 09**
REUNIÃO
TÉCNICA
- **17, 18 E 19**
REUNIÕES
COMUNITÁRIAS
- **AUDIÊNCIA**
PÚBLICA
- **FICHA DE**
CONTRIBUIÇÃO

ONLINE

- **CIMCATARINA.SC.GOV.BR**
shorturl.at/xFXY4
- **QUESTIONÁRIO**
ONLINE
- **REDES**
SOCIAIS



DINÂMICA

C.D.P.

TOPOGRAFIA

RIOS

TRÂNSITO
INTENSO

CALÇADAS
IRREGULARES

PONTO
TURÍSTICO

COMÉRCIO
LOCAL

- **CONDICIONANTES**

São todas as características do município que são existentes e que devem ser mantidas.

- **DEFICIÊNCIAS**

São características negativas que dificultam o desenvolvimento.

- **POTENCIALIDADES**

São todos os recursos ou vantagens que tem potencial e que ainda não foram aproveitados adequadamente.



UM ÚNICO FATOR PODE SE ENCAIXAR NAS TRÊS SITUAÇÕES

EXISTE E DEVE SER MANTIDO

RIO

PRECISA MELHORAR

**RIO
HÁ POLUIÇÃO**

PODE FICAR AINDA MELHOR

**RIO
PARQUE LINEAR**

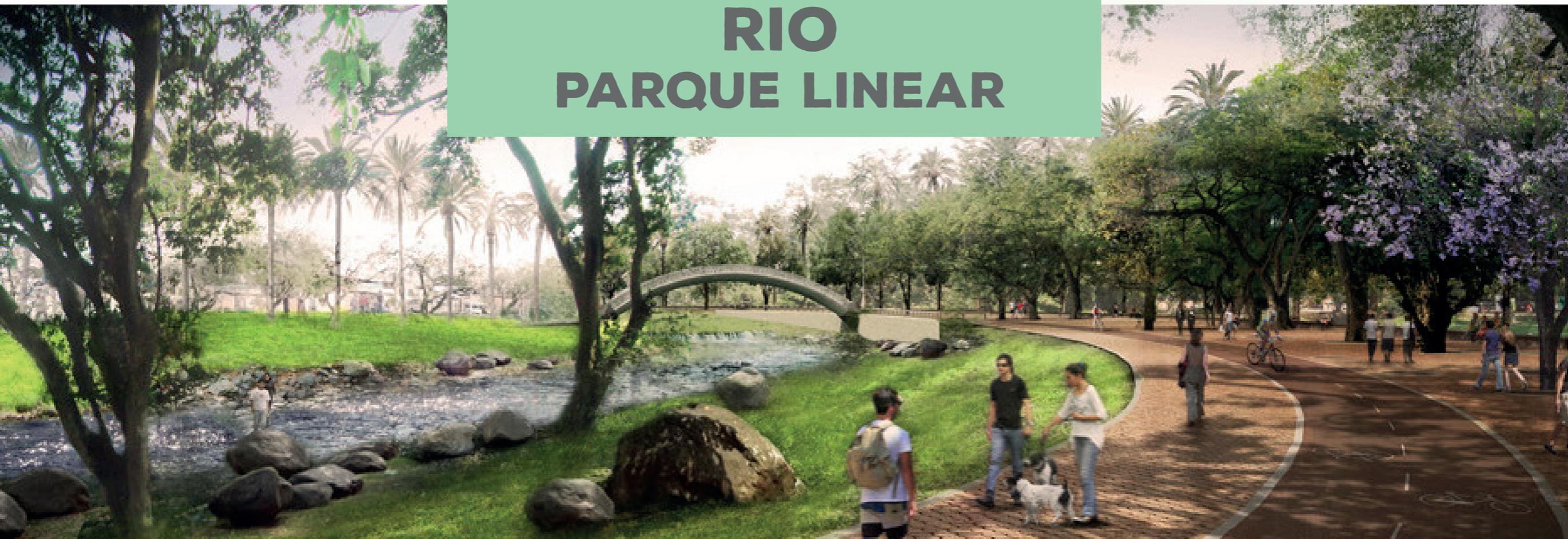
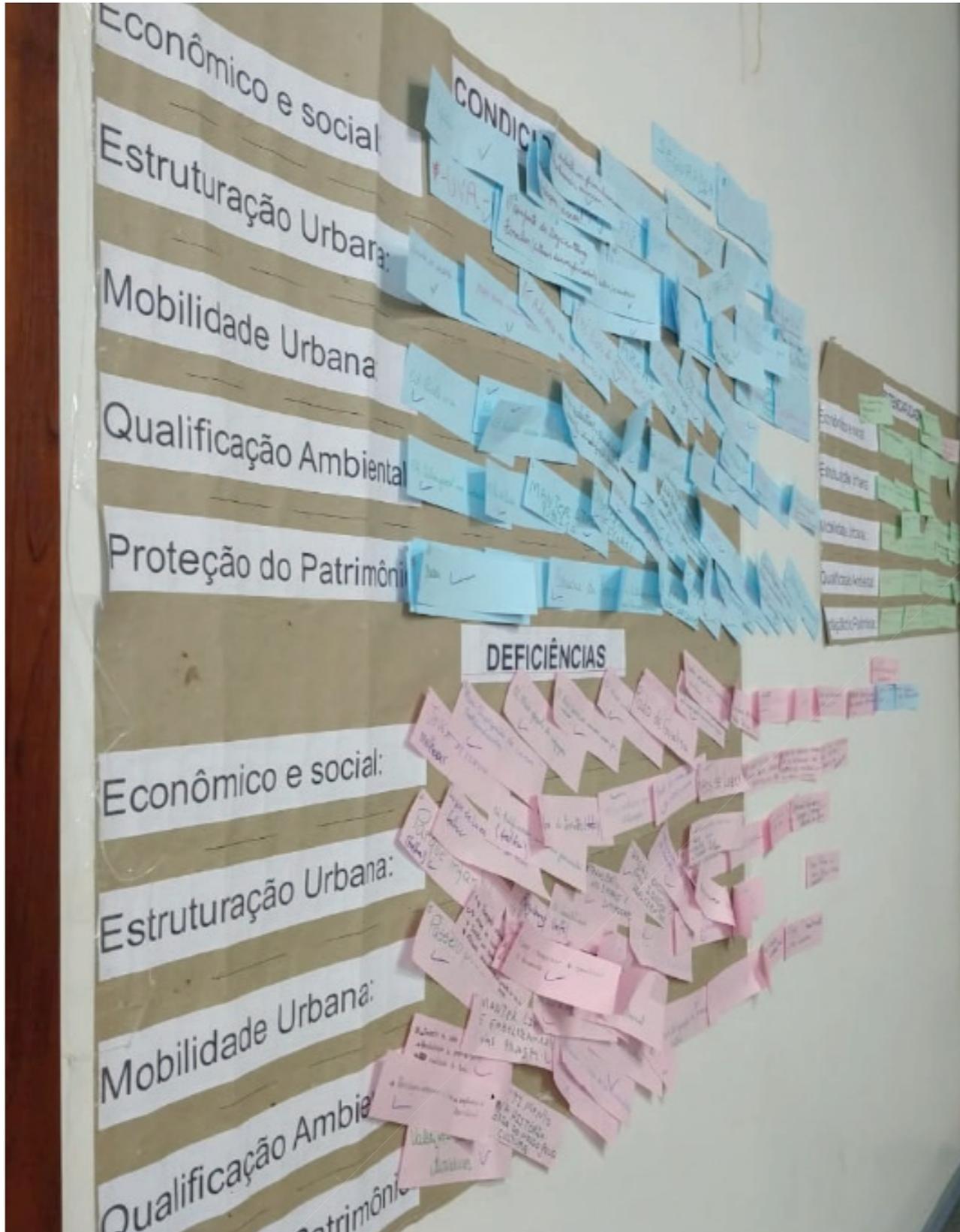


FOTO DOS PAINÉIS DE PARTICIPAÇÃO DA DINÂMICA CDP



FORMULÁRIO REVISÃO DO PLANO DIRETOR NOVA TRENTO



FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO EQUIPE TÉCNICA

Nome: Idade:

Endereço:

1. As edificações devem respeitar a topografia e a cultura da cidade. Também é importante considerar a ventilação e insolação que os edifícios. Portanto, marque dentro de cada imagem, entre as opções 1 e 2, o que mais se adequa ao que você gostaria de ver na sua cidade:



2.1 A frente do terreno deve ter qual medida mínima?

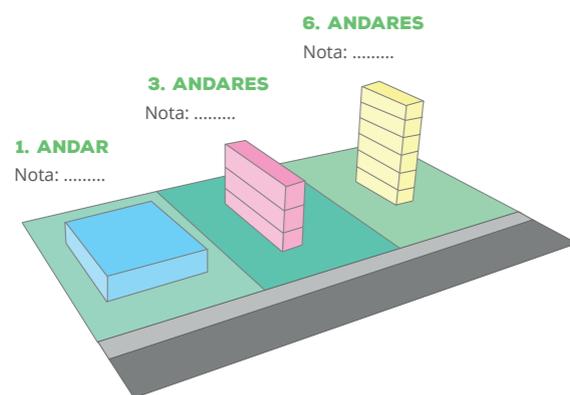


2.2 Para você, deve ser permitido construir na divisa com o vizinho (parede cega)? Sim Não

2.3 Para você, deve ser permitido construir parede cega de frente para a rua? Sim Não

2. Considerando que o Plano Diretor deve priorizar o coletivo e que a imagem da cidade está relacionada ao bem-estar do cidadão, responda:

Nos três formatos, temos a mesma área construída e o mesmo terreno. Ordene de 1 a 3 sendo 1 intolerável e 3 desejável.



3. Na cidade todos tem o direito de ir e vir. Observando a imagem ao lado, percebemos que cada acesso de veículo utilizou a calçada como sua rampa particular. No seu ponto de vista, que nota de 1 a 3, você dá para essa imagem, sendo 1 para intolerável e 3 para desejável:

1 2 3



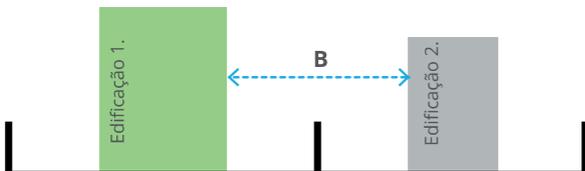
FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO EQUIPE TÉCNICA

4. O uso misto, comercial e residencial, fomenta a segurança da localidade pois oxigena a vida em diversos horários. No seu ponto de vista, assinale as opções abaixo, sendo 1 para intolerável e 3 para desejável.



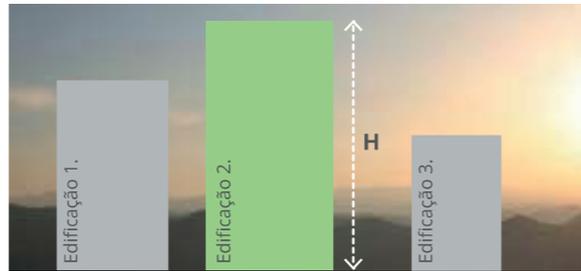
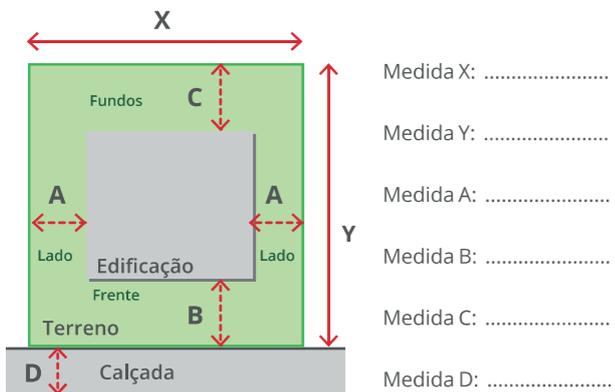
- Mostruário de comércio exposto fora da loja.
- Espaço para mesas, faixa livre para pedestres e piso direcional
- Mobiliário urbano (bancos, lixeiras, postes), devem existir nas calçadas desde que respeitem a faixa livre para acessibilidade.
- Os toldos podem avançar na calçada.
- Os toldos podem avançar na calçada até 1/3 dela.
- Os toldos podem avançar na totalidade das calçadas.
- Calçadas padronizadas por toda a cidade.

5. Analisando a insolação e ventilação desejada para sua cidade e levando em consideração que atualmente, os recuos laterais e fundos são de 1,50 metros, responda:



Qual a distância ideal "B" entre as edificações 1 e 2?.....

6. Atualmente a maioria dos lotes urbanos possui as seguintes diretrizes: tamanho mínimo de lote urbano de 360,00m², frente mínima de 12,00 metros, com recuo frontal de 3,50 metros e recuo lateral e fundos de 1,50 metros.



7. A paisagem da cidade é composta por diversas volumetrias, as quais devem ornar com a cidade em que estão inseridas. Em sua opinião, qual é o número máximo de pavimentos "H" que você julga ideal para a cidade?

8. Observe as imagens abaixo e pontue de 1 a 3 cada uma delas. Sendo 1 para intolerável e 3 para desejável.

A

B

C

D



Referências Biográficas:

PACHECO, Priscila. **Espaços Públicos**. 2018. Disponível em: <https://readymag.com/priscilapacheco/eyecity-espacos-publicos/>.

ABBUD, B. **Criando paisagens: Guia de Trabalho em Arquitetura Paisagística**. São Paulo, SENAC, 2006.

DEL RIO, V.; OLIVEIRA, L. (org.) **Percepção ambiental: a experiência brasileira** / São Paulo: Studio Nobel; São Carlos: Universidade Federal de São Carlos, 1996. 265p. il.

CULLEN, G. **Paisagem urbana. tradução de Isabel Correia e de Carlos de Macedo**. São Paulo : Martins Fontes, 1988. - 202p.

LYNCH, K. **A imagem da cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999. 227p. il.

SIMÕES, E A. Q. **Psicologia da percepção**. São Paulo: EPU. 1985. 2v. (Temas básicos da psicologia, n.10)

TUAN, Y. **Topofilia: um estudo da percepção**, atitudes e valores do meioambiente. São Paulo: Difel. 1980. 288p. il.

<http://www.bu.ufsc.br/petarquitetura/CadernodeDesenhoUniversalAplicadoaoPaisagismo.pdf>



“Cidade não é problema. Cidade é solução.”
Jaime Lerner

 cimcatarina@cimcatarina.sc.gov.br

 www.cimcatarina.sc.gov.br

 [/cimcatarina](https://www.instagram.com/cimcatarina)

 [/cimcatarina](https://www.facebook.com/cimcatarina)

